



7色の鍵 特設サイト

先着順受付

※定員に達し次第、受付終了となります



**こども演劇
フェスティバル**
WINTER STAGE 2017

主催：TOKYOこども演劇フェスティバル製作委員会

7色の鍵

— 上演 —

2017.12.26 (火)

武蔵野芸能劇場

小学生出演者募集

この、おもてなびついた、ドアのむこう

ぼくらは、ひらけるだろうか

参加費：**9800円** 税込

そのほか、舞台出演に際しての費用は一切かかりません。交通費は自己負担。

スマホやPCからカンタンにご応募いただけます！

先着順受付

※定員に達し次第、受付終了となります

応募締切

9月15日 (金) 23:59



【スマホから応募する】

カメラで右のQRコードを読み取り、特設サイトへアクセス。出演応募フォームからお申し込みください。

※QRコードは対応のスマートフォンのみ使用することができます。

【PCから応募する】

特設サイト「<http://kodomo-engeki.jp/2017/winter/>」へアクセスし、出演応募フォームからお申し込みください。



● 応募資格：2017年10月中旬から12月26日まで実施される東京都内での練習及び公演の本番に参加可能な小学生。※有料の舞台公演にプロとして出演経験のある方、現在芸能プロダクションや養成所、演劇スクールに所属されている方は応募不可。※TOKYO こども演劇フェスティバル2017 舞台『ヒカリの王国』にご出演の方はご応募できません。● 募集人数：105名（35名×A・B・Cの計3チーム）。● 練習会場：東京都内の公共施設及びスタジオ ● スケジュール：【10月中旬より】練習実施。※土日及び冬休みに実施。本番まで計15回程度実施。うち、10回程度ご参加ください。【12月25日(月)】仕込み／リハーサル【12月26日(火)】最終リハーサル／公演本番 ※各チームとも公演本番は1ステージとなります。● 公演チケット：前売り・当日ともに2500円（税込）

【脚本家 久米 伸明（くめののぶあき）プロフィール】こども演劇プロジェクト N.G.A.（演劇を通じて、こどもたちのコミュニケーション力を育成するプロジェクト）代表であり、TOKYO こども演劇フェスティバル第一回目から脚本・演出を務めている。日本劇作家協会会員。過去にバルテノ多摩小劇場フェスティバルにて最優秀作品・脚本賞受賞。代表作は、舞台「ちるらん 新撰組鎮魂歌」脚本。舞台「ReLIFE」脚本。舞台フジテレビドラマ「狂うがまま」（嵐：相葉雅紀主演）脚本。飯田譲治初舞台作品「戯曲 Operation」演出など。

【演出家 中村 達哉（なかむら たつや）プロフィール】2007年に劇作家・久米 伸明と共に「こども演劇プロジェクト N.G.A.」を創立。以降、ドラマティチャーとして活躍、これまでに800回以上の演劇ワークショップを実施。コミュニケーション能力の育成から舞台演出まで幅広い領域の指導を手掛ける。著作に中高生向け脚本「ラストチャンスは二度やってくる」（国土社）。本作は、日本全国の学校の文化祭や演劇部活動の演目として上演される人気作品。

■ 舞台『7色の鍵』のあらすじ

貧困、差別、戦争、疫病…。絶望の闇に覆われた現代、突如として世界各国に次々と出現した謎の黒い扉。人々の希望を呑み込むその扉は、今、人の世の“終わり”を告げようとしていた。人類の最後の希望、7つの大陸に散らばった“虹のこどもたち”。それぞれに与えられた試練を乗り越えたとき、彼らは「心の鍵」を手にする。「勇気」「友情」「夢」「家族」…人が生きるためにいちばん大切なものは何か？彼らが扉のむこうに見たものは一体？そして世界は、再び光をとり戻すことができるのか？世界中の様々な国を舞台に、壮大なスケールで描かれる近未来 SF ストーリー。35人の個性豊かな登場人物が、ロマン溢れる感動の物語を紡ぎます。

お問い合わせ

TOKYO こども演劇フェスティバル製作委員会直通 〒180-0006 武蔵野市中町 1-10-6 三鷹北口共同ビル 4F メール：info@child-kingdom.com FAX：(03) 6745-8038
（こども演劇プロジェクト N.G.A. 内）

(050) 3636-1538 <https://child-kingdom.com>



こども 演劇

スマートフォンからも、アクセスできます！

主催 TOKYOこども演劇フェスティバル製作委員会